

**ERDŐ 10.**  
**Tevékenység tervezet**  
**Készítette: Erdős Sándorné**

<b>Korosztály</b>	5-7 éves gyermekek
<b>Tevékenységi forma</b>	komplex: külső világ tevékeny megismerése, páros nyomat-képkialakítással
<b>A tevékenység időtartama</b>	35- 45 perc
<b>A tevékenység tartalma</b>	A mi erdők - Erdők változatos növényvilága
<b>A tevékenység célja</b>	1. A gyermekekben tudatosodjon: az erdő növényvilága gazdag, különböző a formátuma, kinézete. 2. Átélik a gyermekek az közös alkotás örömét, miközben együttműködnek.
<b>A tevékenység feladatai</b>	- A gyermekek érdeklődéssel és tisztelettel viselkedjenek a terepen. Fokozódjon természettudatosságuk. - Rácsodálkozzanak az erdei növényvilág sokszínűségére. - Fejlődjön kreativitásuk és esztétikai érzékük. - Képesek legyenek együttműködni, közös alkotást létrehozni.
<b>Megelőző tevékenység</b>	terepre (erdő, erdőszél) kikerkezés, a megfelelő viselkedés szabályainak megbeszélgetése,
<b>Szervezeti keretek</b>	kötött
<b>Alkalmazott munkaformák</b>	egyéni, páros és frontális
<b>Alkalmazott módszerek</b>	beszélgetés, motiválás, megfigyelés, bemutatás, magyarázat, cselekedtetés, buzdítás, értékelés, pozitív megerősítés,
<b>Eszközök</b>	rajztábla, zsírkréta, rajzlap, nagy méretű csomagoló papír vagy egy fák közé kifeszített fehér lepedő, gyurmaragasztó vagy gombostű

**A tevékenység kidolgozása**

<b>A tevékenység felépítése, a foglalkozás menete</b>	<b>Módszerek, munkaformák, eszközök, megjegyzések</b>
1. <u>Szervezési feladatok:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ eszközök összekészítése:</li> <li>♦ egyeztetés a kísérő felnőttekkel</li> </ul>	Fontos a játék és a képalakítás szempontjait, a bejárható terület határait leegyeztetni a kísérőkkel. A képkialakítás módjait rögzíteni szükséges: nyomat készítése satírozással.

<p>2. <u>Előzmény:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ az erdőinkről szóló könyvek nézegetése, beszélgetések</li> <li>♦ a megfelelő viselkedési forma tudatosítása</li> </ul> <p>3. <u>Motiváció</u> (az adott szituáció szerint más-más lehet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Erdei túránk során egy tisztáson a vezető párválasztós játékot kezdeményez: A vezető egy fényképezőgépet vesz elő, megbeszéli a gyermekkel, hogy különleges képeket tud ezzel készíteni, „Mágnes a ...” felkiáltással állóképpé varázsolódnak a gyermekek.</li> </ul> <p>4. <u>Megvalósítás</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Egy másik fotós játékhoz hív a vezető, vár segítséget. Mindenki segíthet neki ebben, ha párjával satírozva különböző nyomatokat készítenek együtt dolgozva.</li> <li>♦ A gyerekek párosan egy-több nyomatot készítenek, és a produktumukra felrajzolják mindketten jelüket.</li> <li>♦ Amikor már elegendőt, de minimum kettő nyomatot – fényképet készített-készítettek, visszatérnek a kiinduló helyszínre. Itt felhelyezik a csomagoló papírra, elmesélik a vezetőnek, merre jártak.</li> </ul> <p>5. <u>A tevékenység lezárása, átvezetése másik tevékenységbe</u> (az adott szituáció szerint más-más lehet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Miután minden gyerekpár visszatért és felhelyezte produktumait a csomagolópapírra/lepedőre, elkészült a közös kép, megvalósult a különleges kép -amit egy csoportfelvétellel meg</li> </ul>	<p>Hangsúlyosan a komplex erdőrészekkel kapcsolatos részeket nézegetjük, ráirányítjuk a sokszínűségekre és a szintekre figyelmüket. Vendégségbe megyünk az erdőbe! – tudatosítása! Óvás, védelem, megelőzés!</p> <p>A vezető felidézi, mi is a mágnes tulajdonsága. A játék során a gyermekek szabadon szaladgálnak, közben jelre és „Mágnes a ....” során a megnevezett növényt, tárgyat, stb. kell megérinteni, egy pillanatra megmerevedni: fa törzs, bokor, fű, bodzabokor, stb, Igyekezzünk úgy megnevezni a megérintendő dolgokat, hogy pl.: egyre magasabbra kelljen nyúlni, így is érzékeli a gyermek az erdei szinteket. Majd pár-perc után a „mágnes” a tenyéren lesz. Így alakulnak ki a párok.</p> <p>A párok közül egyikük a lapot, másik a zsírkrétát kapja, és a vezető bemutatja egy kísérővel, hogyan lehet együttműködve a satírozással nyomatot venni fatörzsről, levélről, termésről, állati lábnyomról. stb.</p> <p>A gyerekek egy adott területen belül szabadon kereshetik a megfelelő növényt, tárgyat, stb. amiről a nyomatokat készítik. A határokat is megbeszéljük. pl. sárga szalagig stb. Ösztönözzük őket a szerepcserére. Minden gyermek kérdését, ötletét, produktumát figyelemmel kísérjük. Ne feledjük, nincs rossz ötlet vagy ronda produktum! Ha szükséges, adjunk ötlet közvetve megláttatva, elgondolkodtatva, a választás lehetőségét megadva a gyermekeknek. Az alkotást ne minősítsük, hanem a bele vetett munkát és az ötleteket helyezzük előtérbe.</p> <p>Ne használjuk a fényképezőgépet máskor, csak a végén, a tevékenység elismeréseként! A jól végzett tevékenység után érdemes frissítőzni, szabad tevékenységet kezdeni.</p>
---	--

<p>kell örökíteni. együtt beszéljük meg, mi legyen a közös kép sorsa: szétbontsuk – vagy az óvodába elvigyük kiállítani.</p> <p>6. <u>Ellenőrzés, értékelés</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>♦ Folyamatosan végezzük, a konkrét gyermeki tevékenységre vonatkozóan végezzük. Legyen pozitív, ösztönző!</li></ul>	<p>Célunk, hogy örömmel, sikerrel éljék meg a gyermekek a tevékenységeket. Sokat buzdítsunk, helyeseljünk. Élünk a differenciálással, a közvetett hibajavítással, a figyelmen kívül hagyás módszerével.</p>
---	---