

ERDŐ 8.
Tevékenység tervezet
Készítette: Erdős Sándorné

Korosztály	5-7 éves gyermekek
Tevékenységi forma	komplex: külső világ tevékeny megismerése hallásfejlesztő és mozgásos játékkal
A tevékenység időtartama	35-45 perc
A tevékenység tartalma	Az erdő zöreijének megtapasztalása és mozgásos játék
A tevékenység célja	1. A gyerekek meghallják az erdő csöndjét és a zörejét. 2. Átélik a gyermekek a közös erdei játék örömeit.
A tevékenység feladatai	- A gyermekek érdeklődéssel és tisztelettel viselkedjenek a terepen. Fokozódjon természettudatosságuk. - Érzékszerveik segítségével felfigyeljenek az erdei környezet hangjaira. - Megtapasztalják milyen nehéz az erdei zajtalan mozgás -rádöbbenjenek a ragadozó életmód.
Megelőző tevékenység	terepre (erdő, erdőszél) kikerkezés, a megfelelő viselkedés szabályainak megbeszélgetése,
Szervezeti keretek	kötött
Alkalmazott munkaformák	frontális
Alkalmazott módszerek	beszélgetés, motiválás, megfigyelés, bemutatás, magyarázat, cselekedtetés, buzdítás, értékelés, pozitív megerősítés,
Eszközök	kendő szem bekötéséhez, bagoly és egérke fejdísz -fül

A tevékenység kidolgozása	
A tevékenység felépítése, a foglalkozás menete	Módszerek, munkaformák, eszközök, megjegyzések
1. <u>Szervezési feladatok:</u> <ul style="list-style-type: none"> ♦ eszközök előkészítése ♦ egyeztetés a kísérő felnőttekkel 	Fontos a játék szabályait és szempontjait, a bejárható terület határait leegyeztetni a kísérőkkel.
2. <u>Előzmény:</u> <ul style="list-style-type: none"> ♦ az erdőinkről szóló könyvek 	Hangsúlyosan a komplex erdőrészekkel kapcsolatos részeket nézegetjük.

<p>nézegetése, beszélgetések</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ a megfelelő viselkedési forma tudatosítása ♦ Postás-súgó játék eljátszása az óvodában <p>3. <u>Motiváció</u> (az adott szituáció szerint más-más lehet)</p> <p>Postás súgó játékot játszunk az erdőben a gyerekekkel: Egy borítékot veszünk elő – levél-mint a falevél. Az üzenetet végigsúgjuk, majd arról beszélgetünk, hallottuk-e a másikat jobban-rosszabban, mint az óvodában.</p> <p>4. <u>Megvalósítás</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ becsukott szemmel hallgatózunk ♦ a vezető tudatosan előidéz zörejeket: avar zörgése, köhögés, ág roppantástörése, stb. ♦ Körbe állunk, ahol egy valaki bagoly lesz – piros kendőt kap a szeme elé. El kell kapnia a kiséget. Azért nem láthat, mivel az egerek az esti sötétben mozognak. A bagoly nem tudja, ki az egér, csak a hallására hagyatkozva próbálhatja a kör közepén forogva elkapnia mozgó egeret, akit rámutatással választ ki a vezető. A kiségeből bagoly lesz, ha elkapták! <p>5. <u>A tevékenység lezárása, átvezetése másik tevékenységbe</u> (az adott szituáció szerint más-más lehet)</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Miután mindenki részt vett valamilyen szerepbe a játékban, énekeljük el a gyerekeknek a Pál Kata Péter, jó reggelt című dalt, ami jelzi: a bagoly aludni tér, a játéknak vége. <p>6. <u>Ellenőrzés, értékelés</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Folyamatosan végezzük, a konkrét gyermeki tevékenységre vonatkozóan végezzük. Legyen pozitív, ösztönző! 	<p>Vendégségbe megyünk az erdőbe! – tudatosítása! Óvás, védelem, megelőzés!</p> <p>Annak a tudatosítása a fontos, hogy külső zajok zavaróak-e játékban, a hallási észlelésben.</p> <p>A kettős jelentésű szó értelmezése mellett a játék során megpróbáljuk a résztvevő gyerekekkel beazonosítani, mi zavarta a játékot: fújt a szél és a levelek zaja, vagy sokkal nagyobb csend volt, mint az óvodában, stb.</p> <p>Minden gyermek véleményét figyelemmel kísérjük. Ne feledjük, nincs rossz észrevétel!</p> <p>Sok pozitív megerősítéssel, felfedezés-szerűen játszunk a gyerekekkel, miközben ritmusosan váltunk a figyelés és az észlelt megnevezése között.</p> <p>Olyan helyet válasszunk, ahol avarral bőven borított a terület, így a mozgás zöreijhangot eredményez. Fontos szabály a körben állók számára, hogy ne mozogjanak, ne beszéljenek, és a biztonság miatt fogják meg egymás kezét kerítést alkotva.</p> <p>Ha sokan vannak a gyerekek, lehet több kiséger is, vagy esetleg gyűjthetnek közben eleséget is, pl. leszórt diót.</p> <p>Igyekezzünk addig játszani, amíg minden gyermekre sor kerül. Nehezíthetjük időközben bedobott gallyakkal, friss avarral.</p> <p>Nemcsak a dalt, de esetleg mondókát, fák között kibukkanó napot megmutatva is véget vethetünk a játéknak.</p> <p>Célunk, hogy örömmel, sikerrel éljék meg a gyermekek a tevékenységeket. Sokat buzdítsunk, helyeseljünk. Élünk a differenciálással, a közvetett hibajavítással, a figyelmen kívül hagyás módszerével.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------